

LA PRESÓ DE LLEIDA

TRAD. MEDIEVAL? CATALONIA

MANDOLIN

Am

3/8

10 Am Bm C E7 G7 Bm

0 0 | 5 0 | 3 2 3 | 0 0 0 | 5 2 | 2 2

16 Am Bm F E7 Am

0 0 | 5 0 | 3 0 3 | 0 2 3 | 0- || 4/4

ALHAMBRA

RYAN'S MAMMOTH COLLECTION (1883)

21 $\text{♩} = 120$ G D D Em A

23 D G D D A7 D

25 D G D Bm7 G A7 D G D

28 Em A7 D D A7 G F#m7 D