



THE PIGEON ON THE GATE

TRAD. IRISH, ARR. B. FARMER 11/12

Em D

3 2 | 0 0 3 2 | 0 3 0 2 | 0 4 0 2 | 0 2 4 2

2-2 | 2-2 | 2-2 | 0 4 0 2 | 0 4 0 2

6 Em D Bm 1. Em 2. Em

0 0 3 2 | 0 3 0 2 | 0 3 0 2 | 1. 2 3 3 2 | 2. 2 3 3 2

2-2 | 2-2 | 0 2 4 2 | 2 4 4 2 | 2 4 4 2

11 Em G Bm D

0 0 0 3 | 0 2 0 3 | 0 3 0 2 | 0 3 2 0 | 0 3 3 2 | 0 3 3 0

2 4 4 0 | 2 4 2

15 Em D G D Bm Em

0 0 0 3 | 0 2 0 3 | 0 3 0 2 | 0 2 3 0 | 3 0 2 0 | 3 0 2 4 | 2 4 2 4

A Asus⁴ A/C[#] D E⁷ B_M⁷/A

KATE DALRYMPLE

TRAD. SCOTS. ARR. B. FARMER 11/12

19 A Asus⁴ A Asus⁴ A/C[#] D E⁷ A

23 A A/C[#]

27 D A/C[#] B_M E⁷ A/C[#] D E⁷ A